



PROGRAMA DE ESTUDIO ECONOMIA

Código: 014	Créditos: 4
Escuela: Ciencias y Sistemas	Área: Metodología de Sistemas
Pre requisito: Estadística 1	Sección: A-
Categoría: Obligatorio	Semestre: Primero 2020
Edificio: T3	Horario: 11:20 a 13:00
Salón: El asignado	Día: Sábado
Docente: Dra. Evelyn Carolina Morales Ruiz	Auxiliar: José Abraham Navarro de León

I DESCRIPCIÓN

El curso pretende introducir al estudiante en los conceptos básicos en materia económica, identificando los temas de tendencia mundial y analizando el contexto social del entorno productivo, atendiendo a principios, postulados y variables de la teoría económico-financiera, que se desarrolla en ambiente gerencial y personal. Proporcionar al estudiante los elementos básicos que permitan el engranaje de la Macroeconomía y la Microeconomía en el desarrollo globalizado, tomando en consideración los movimientos e ideologías de las diferentes corrientes económicas.

II OBJETIVOS

1. Identificar los postulados básicos de la economía.
2. Mostrar el efecto de la economía en las decisiones personales y generales.
3. Identificar la interacción de los agentes de la economía en el escenario mundial.
4. Analizar el sistema funcional del entorno económico y social del país.

III COMPETENCIAS

1. Identifica los conceptos de economía.
2. Realiza análisis respecto a la economía nacional.
3. Conoce el proceso de producción y consumo.
4. Identifica los conceptos de Microeconomía y Macroeconomía.
5. Desarrolla análisis generales de la economía internacional.
6. Investiga los temas propios del desarrollo sostenible del país.

IV METODOLOGIA

1. Clases expositivas, teóricas y prácticas
2. Lecturas
3. Resolución de casos
4. Exposiciones
5. Investigaciones

V CONTENIDO

Unidad 1 Introducción a la Economía

1. Definiciones Generales
2. Naturaleza de la Economía
3. Escuelas del pensamiento
4. Postulados económicos (bases de la economía)
5. Los diez principios de Economía
6. Escasez y Elección
7. El problema económico
8. Ciclo de flujo de bienes, servicios y capital
9. Factores de Producción (Tierra, Trabajo, Capital, Tecnología, Empresa)
10. Ley de Asociación (definición y contexto histórico)
11. Teoría de Valor Subjetivo (definición y contexto histórico)

Unidad 2**Microeconomía y Teoría de la Empresa**

1. Microeconomía
2. Oferta y Demanda
3. Equilibrio de mercado
4. Elasticidad e Inelasticidad
5. Introducción a la teoría del precio
6. Teoría del Mercado Económico
7. Estructuras de Mercado
8. Competencia Perfecta

Unidad 3**Historia y Política Macroeconómica**

1. Desarrollo y Política Económica
2. Ciclos económicos
3. Aspectos históricos del papel del estado en la economía
4. Funciones Económicas del Estado
5. Economías Abiertas y Cerradas
6. Integración Económica
7. Economía Formal e Informal
8. Producto Nacional Bruto y Producto Interno Bruto
9. Dinero y Banca
10. Aranceles
11. Agregados Económicos
12. Inflación y Tipo de Cambio

VI REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

1. Rossetti, J. P., Rojas, M., & Ordoñez, M. (1994). *Introducción a la Economía* (Vol. 7). Harla.
2. José, P. R. (2008). *Introducción a la Economía. Harvard, 18ª Edición.*
3. John Maynard Keynes, (2003) *Teoría General de la Ocupación, El interés y El Dinero*, Fondo de Cultura económica, México.
4. Dobb, M. (2014). *Introducción a la economía*. Fondo de Cultura económica, México.
5. Fuentes, R., & Martínez, C. (2001). *Introducción a la Economía*.
6. Weber, M. (2014). *Economía y sociedad*. Fondo de cultura económica.
7. Etxarri, E. E., & Arca, J. M. (2014). Consideraciones conceptuales sobre la Economía Social a la luz de la Ley 5/2011. *Gizarte Ekonomiaren Euskal Aldizkaria*, (8).

VII EVALUACIÓN

Examen Parcial 1	25 pts.
Examen Parcial 2	25 pts.
Exámenes cortos (4)	10 pts.
Exposición	10 pts.
Estudios de casos y talleres	5 pts.
Zona	75 pts.
Examen final	25 pts.
Nota de promoción	100 pts.
Nota Mínima de aprobación	61 pts.

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”

Derechos reservados: Universidad San Carlos de Guatemala, Facultad de Ingeniería, Escuela de Ciencias y Sistemas, Curso de Economía, se prohíbe cualquier forma de reproducción, almacenaje de la totalidad o parte del contenido del documento, sin autorización por escrito por parte de las autoridades de la casa de estudios.